

Kazıklı Kervansarayı, Gölcük Belediyesi tarafından yaptırılan başarılı restorasyon çalışmasıyla hayata döndü... Yıllarca kaderine terk edilen tarihi yapı, şimdi bütün güzelliği ve ihtişamıyla gülümsüyor.



Kültür mirasımız olan tarihi eserlerin bir kısmı günümüze ilk şekliyle ulaşabilmiş olsa da; ülkemizde olduğu gibi, ilimizdeki tarihi eserlerin de büyük çoğunluğu zamanın etkilerine direnemiyor. Yüzyıllar içinde meydana gelen depremler, doğanın yıpratıcı etkisi ve insanların bu eserleri bilinçsizce kullanıp tahrip etmesi, asırlar öncesinden izler taşıyan bu yapıların harabeye dönüp, senelerce atıl durumda kalmasına sebep oluyor. Tarihi eserlerimizin hak ettiği değeri görmesinin birinci şartı ise insanlarımızın bu eserler konusunda bilinçlendirilmesi ve konuya olan ilgilenin arttırılması.

KAZIKLI KERVANSARAYI

Bu hafta, bizleri yüzyıllar öncesinden selamlayan görkemli bir yapıyı ziyaret ettik: **Kazıklı Kervansarayı**

... İlimizde bulunan en önemli tarihi eserlerden biri olmasına rağmen bilinçsiz ellerde harap olan ve senelerce kaderine terk edilen bu yapı,

Gölcük Belediyesi

tarafından gerçekleştirilen başarılı restorasyon ve ek iç yapı projesiyle yeniden hayat bularak,

tarihteki yolculuğuna kaldığı yerden devam etmeye başladı. Hayata geçen projeye, son derece şık bir kültür yapısı haline getirilen Kazıklı Kervansarayı çok amaçlı salonu, geniş bahçesi, şık fuayesi ve şirin kafeteryasıyla artık sadece Gölcüklülerin değil, tüm Kocaeli'nin gurur duyacağı bir merkez.



İPEKYOLU GÜZERGAHINDA

Kazıklı Kervansarayı'nın olumsuz şartlardan kurtulup kamu yararına kullanılmasını sağlamak için yaptığı girişimle, yapının yeniden insanlarla buluşmasına öncülük eden **Gölcük** Belediye Başkanı

hmet Ellibeş

, kervansarayın tarihi ve geçirdiği süreçler hakkında şunları söyledi:

"Kazıklı Kervansarayı Başbakanlık Osmanlı Arşivi kayıtları ve seyyah notlarına göre 16. Yüzyılın ortalarında inşa edilmiş.

Hacı Hamza Bin İvaz tarafından

Kanuni döneminde 1550'lerde yaptırılan kervansaray, Osmanlı İpekyolu güzergahı üzerindeki bir menzil yapıymış. İstanbul'dan yola çıkan kervan ve hacıların önemli bir uğrak noktası olan bu yapıyı, Anadolu yönüne sefere çıkan Osmanlı ordusu da konaklamak için kullanırmış.

Yaşanan depremlerin etkisiyle hasar gören yapı, bir süre depo olarak kullanıldıktan sonra, Kurtuluş Savaşı'nda gösterdiği başarılarından dolayı

Zobuoğlu Hasan

'a tahsis edilmiş. Daha sonraki yıllarda bu kişinin ailesine geçen yapı, 1999 depremine dek sebze ve meyve ekim alanı olarak kullanılmış. Kazıklı Kervansarayı depremin etkileri, doğaya açık olması ve bilinçsiz kullanımdan oluşan zararlar nedeniyle gün geçtikçe daha da çok hasar görmüş".

Gölcük Belediye Başkanı Mehmet Ellibeş yaptıkları hizmetlerle klasik belediyecilik anlayışından farklı olmak istediklerini ifade ederek, rutin görevlerini yerine getirmenin dışında, sosyal uygulamalar yapmayı da hedeflediklerini söylüyor. Ellibeş “*Bu zamana kadar değeri bilinmeyen, zarar verilen bu değerli yapıya tekrar hayat vermek bizim için çok önemli*” diyor.



BAŞKANI HEYECANLANDIRAN PROJE

Gölcük`ün bugüne kadar kültürel faaliyetlerini sergileyebileceği çok amaçlı bir salonunun olmadığını, Kazıklı Kervansarayı`nın restorasyonu, artık konferans, koro, tiyatro gibi birçok etkinliği gerçekleştirebileceklerini dile getiren Mehmet Ellibeş, “*Bu proje beni çok heyecanlandırıyor. Kazıklı Kervansarayı`nın Gölcük`te bulunması, buradan sadece Gölcüklülerin yararlanacağı anlamına gelmiyor. Bu değerli yapının Türkiye çapında tanınması için elimizden geleni yapacağız. Eserimizin tanıtılması Kocaeli`ye de büyük katkı sağlayacak. Bu eşsiz eseri herkes görsün, sahiplensin ve korusun istiyorum*” diyor.

ÖNEMLİ ÖDÜLLERİN SAHİBİ

Kazıklı Kervansarayı`nın restorasyonu, proje yarışmasını kazanan Kocaeli Üniversitesi Mimarlık Fakültesine ait. Özgün taş duvarların aslına sadık kalınarak restore edilmiş olan yapıda, ek iç bina taş duvarlardan 2,5 metre içeriye inşa edilmiş. Yarı açık olarak tasarlanan fuaye ise yapının tarihi duvarlarının içeriden de görülmesine imkan sağlıyor. 3 milyon 200 TL`ye mal olan proje, 2010 Ulusal Mimarlık Yapı Dalı Koruma Yaşatma Ödülü`nün yanı sıra, Marmara Belediyeler Birliği Sosyal ve Kültürel Projeler dalında birincilik ödülü ve Kocaeli Üniversitesi **Prof . Dr. Baki Komsuoğlu** Sanat Teşvik Ödülü`nün de sahibi.

ŞIK DEKORASYON



Tarihine yakışan bir şekilde dekore edilen geniş fuaye, şık oturma grupları ve otantik aksesuarların sergilendiği stantlarla döşenmiş. Her türlü sergi ve etkinlik için oldukça uygun olan bu alanın içinde, küçük bir de kafeterya bulunuyor. Kazıklı Kervansarayı'nın her türlü konferans, koro ve tiyatro çalışmasına uygun olan, 343 kişilik salonunun yanı sıra, oldukça geniş bir bahçesi de var. Bu bahçede faaliyete geçmesi planlanan kafeterya, önümüzdeki günlerde Gölcük halkının hizmetine açılacak.

KERVANSARAY`DA PRÖMİYER

Sahip oldukları salonla, artık Kazıklı Kervansarayı`nda pek çok projeyi hayata geçirerek, bol faaliyetli günler yaşayacaklarını söyleyen Gölcük Belediye Başkanı Mehmet Ellibeş, Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları'nın, yeni sezonda perdelerini ilk olarak Kazıklı Kervansarayı`nda açacağını da belirtiyor ve "Ali Sürmeli'nin yönettiği 'Resimli Osmanlı Tarihi` adlı oyunun prömiyeri 1 Ekim 2010 tarihinde Kazıklı Kervansarayı`nda yapılacak. Bu vesileyle Şehir Tiyatroları Genel Sanat Yönetmeni Nejat Birecik, değerli oyuncu Ali Sürmeli ve bütün oyuncu arkadaşlarıma çok teşekkür ediyorum. Bu heyecanı ve mutluluğu hep birlikte yaşıyoruz." diyor.

Adres:

Kazıklı Kervansarayı Kültür Yapısı
Şirinköy Mahallesi İpekyolu Bulvarı No: 96 Gölcük
Tel: 422 09 09

<http://www.bizimkocaeli.com/Spor/yasam-eki/27717-uyuyan-guzel-uyandi.html>